



Les papys font de la résistance

Peu de changements à noter dans nos classements par rapport à l'année précédente, mais quelques jeunes pointent le bout du nez dans les trois disciplines.

Ce classement a pour but de mettre en avant les étalons toujours disponibles à la reproduction qui possèdent déjà de sérieuses références dans leur production. Il s'appuie sur les indices (ISO, IDR, ICC) obtenus dans les différentes disciplines. Sont pris en compte tous les chevaux nés et enregistrés en France ayant un indice supérieur ou égal à 110.

Un indice 110 apporte 1 point à l'étalon, un indice 111 apporte 2 points, ainsi de suite, un indice 150 apporte 41 points, etc.

Selon ce mode de calcul, les étalons âgés, ayant des produits évoluant au niveau international, s'imposent évidemment sur les plus jeunes. Cependant, quelques étalons n'ayant pas atteint les vingt ans s'inscrivent néanmoins en bonne place dans les tableaux. Confirmeront-ils à l'avenir? Sans doute.

SAUT D'OBSTACLES

Mais pour l'instant, ils ne sont pas près de détrôner nos deux monuments du saut d'obstacles.

Le premier a vingt-neuf ans, le deuxième en a vingt-huit. Tous deux tiennent la tête du palmarès des pères de gagnants en saut d'obstacles depuis des années et ont actuellement chacun la paternité de plus de 2500 produits âgés de quatre à dix-huit ans enregistrés en France. Une longévité qui est tout à l'honneur de nos deux vétérans que sont DIAMANT

DE SEMILLY et KANNAN et qui rend grand service au Selle Français.

DIAMANT a également produit pour d'autres stud-books avec succès, par exemple au Z, avec DON VHP et DOMINATOR 2000, la valeur montante de Christian Alhman, et au Bwp, avec ILEX VP, KOPERNIC VAN ORTI, ou HELLO GUV'NOR, ce qui lui assure la deuxième place au classement WbfsH derrière CHACCO BLUE. La progéniture de KANNAN est en revanche essentiellement française avec une exception de taille en MOLLY MALONE V, Aes. Sa production est jeune avec près de 2000 produits nés en France entre 2011 et 2017, ce qui lui laisse une grande capacité de progression.

MYLORD CARTHAGO, né en 2000, sera sans doute le leader de demain avec huit produits indicés à 160 et plus et un très bon pourcentage de chevaux indicés à 110 et plus par rapport au nombre de naissances. Après quatre années de faible production, de 2013 à 2016, en raison de sa carrière sportive, il monte en puissance. L'IFCE indique qu'il a servi 651 juments en 2019.

On regrettera bien sûr la disparition en février dernier d'OGRIEN DES CHAMPS qui figurait en 9^e place de notre palmarès l'année dernière. La qualité de sa production n'est pas démentie avec TONIC DES METS, ISO 164 et un TAM TAM DU VALLON, ISO 161, qui défraie la chronique depuis son passage sous la selle de Martin Fuchs.

Parmi les plus jeunes, on suivra l'évolution de ROCK'N

Rock'n Roll Semilly, déjà à la tête de nombreux produits performants en saut d'obstacles, prendra-t-il le relais de son père Diamant de Semilly dans les années à venir? Il figure en bonne place dans notre classement.
Ph. Scoopydya

Les meilleurs pères de gagnants en saut d'obstacles

Nom	Gagnants					Nbre chev. dans les points	Total points	Effectif 4/18	% chev. Indicés en 2019	Commentaire
	110 à 119	120 à 129	130 à 139	140 à 159	> à 160					
DIAMANT DE SEMILLY Sf, 1991, LE TÔT DE SEMILLY	224	176	126	86	12	624	10844	2580	24,18 %	Le vieux chef reste encore indétrônable cette année grâce à VENIZIA D'AGUILLY, ISO 171, qui fait le bonheur d'Olivier Perreau en 5*, VALENTINO TULLIERE, TECLA D'AUGE alias ASATHIR et VERDI TREIZE qui évoluent sous selle étrangère, en 5* également.
KANNAN Kwprn, 1992, VOLTAIRE	272	186	103	52	7	620	9033	2563	24,19 %	KANNAN compte toujours sur QUABRI de L'ÎLE, ISO 166, mais aussi sur SULTAN DU CHÂTEAU, UPPSALA DEL CABALERO, VINTADGE de LA ROQUE, SUNSHINE DU PHARE et quelques autres « de la Roque » pour assurer sa place de dauphin.
MYLORD CARTHAGO Sf, 2000, CARTHAGO	119	70	57	26	8	280	4540	1028	27,23 %	TIMON D'AURE, ISO 174, restera-t-il le chef de file de sa production après son exportation ? Ou passera-t-il les relais à VERTIGO DU DESERT ou UTOPIE VILLELONGUE avant qu'une belle génération de « A » ne vienne en renfort. Les bons produits sont légion et se pressent au portillon.
L'ARC DE TRIOMPHE Old, 1999, LANDOR S	126	86	33	21	2	268	3723	1547	17,32 %	ROCKFELLER de PLEVILLE, le bien-nommé, reste le leader devant ULANE de COOQUIE et le très prometteur CITADIN DU CHATELIER. Il faudra aussi compter avec de bons 7 ans tels DERBY de FRANCE ou DENEbola, entre autres.
TINKA'S BOY Kwprn, 1989, ZUIDPOOL	68	29	26	10	0	133	1763	724	18,37 %	Il se maintient cette année grâce à une production assez jeune dont ATOMIC d'AGUILLY, ISO 153, ADEQUAT DES COTEAUX et AZILIS DU MESNIL.
FLIPPER D'ELLE Sf, 1993, DOUBLE ESPOIR	83	29	16	10	0	138	1731	1241	11,12 %	TAIWAN du LANDEY, ISO 157, ayant évolué cette année sous selle syrienne puis américaine, prend la tête de ses produits devant ULINE PLATIERE et VALENTINO DES BLEUS.
OGANO SITE sBs, 1998, DARCO	37	36	19	8	0	100	1506	342	29,24 %	SIRE de LA TOUR VIDAL, ISO 154, sous le nom de GAUDI avec l'Espagnole Paola Amilibia, est toujours aux commandes devant APACHE de LIAM et une cohorte de jeunes d'avenir.
JARNAC Sf, 1997, RYON D'ANZEX	37	19	14	11	3	171	1464	534	32,02 %	Trois produits au très haut niveau international pour ce grand performer : ULHANE de CONDÉ, ISO 171 avec Carlos Lopez, USUAL SUSPECT d'AUGE et TEMPO de PABAN et un excellent ratio gagnants / naissances.
TOULON Bwp, 1996, HEARTBREAKER	34	23	11	7	5	80	1372	237	33,76 %	VANCOUVER de LANLORE, ISO 173, s'impose avec P. Leprévost, devant VITOT du CHÂTEAU et URCSOS de KERGLENN. Une production française restreinte portée par la génération des « V ».
ROCK'N ROLL SEMILLY Sf, 2005, DIAMANT DE SEMILLY	62	31	8	9	0	110	1342	475	23,16 %	Une production âgée de neuf ans au plus lui permet de figurer en bonne place ici grâce à ATIKA DES HAUTS VENTS et AKILE TOP, ISO 148, et de bons jeunes à suivre.
QUITE EASY Holst, 1994, QUIDAM DE REVEL	58	32	16	0	0	106	1195	722	14,68 %	VIOLA du MOULIN, SCARABÉE VERT et la bonne 6 ans DAISY de PLEVILLE, ISO 138, sont ses meilleurs représentants dans une année atone pour QUITE EASY en CSO.
LUCCIANNO Sf, 1999, BURGGRAAF	38	26	17	3	1	85	1136	635	13,39 %	UNIVERS de VINNEBUS, ISO 162, partenaire de Zoé Conter, domine encore une production plutôt sérieuse mais en manque de renouvellement depuis quelques années.
CONRAD Holst, 2005, CON AIR	34	25	15	4	0	78	1029	240	32,50 %	CONRAD, toujours étalon, a quitté l'Europe mais sa production, très jeune encore, se révèle intéressante avec CAMBRIDGE, ISO 142, ANIBALE et BROOKLIN de Hus en tête de palmarès.
UNTOUCHABLE M Kwprn, 2001, QUICK STAR	31	17	11	9	0	68	1020	229	29,69 %	Excellent à 6 ans, le champion des 5 ans DORADO de RIVERLAND s'octroie la place de leader auprès de BIG STAR DES FORÊTS, ISO 148. Une production jeune, à suivre.
CANTURO Holst, 1995, CANTUS	55	24	10	4	0	93	988	610	15,25 %	TYCOON d'ARGENCES, ISO 154 et USSAR des BRUYÈRES, ISO 152, se maintiennent en tête de sa production, mais de bons 5 et 6 ans sont prêts à prendre la relève.
CLASSIC BOIS MARGOT Sf, 2004, L'ARC DE TRIOMPHE	43	32	8	4	0	87	983	316	27,53 %	Une production encore jeune défendue par le Z QOPILOT BATILLY Z, ISO 151, BANDIT SAVOIE, ISO 144 et plusieurs 7 ans en renfort.
VAGABOND DE LA POMME sBs, 2005, VIGO D'ARSOUILLES	32	21	12	2	0	67	880	233	28,76 %	Une production dont la grosse génération prend 4 ans en 2020, mais qui se défend déjà avec DYNOLZO de KIDOR, ISO 144, DELTA de LAUME, ISO 141 ou encore AMAZING d'AUTHUIT, ISO 139.
PADOCK DU PLESSIS Sf, 2003, KANNAN	34	18	12	1	0	65	816	448	14,51 %	ARLEY de VAYRIE, ISO 140, VOLTIGE de CELLAND, ISO 138 et URIKA du PLESSIS sont tête de liste d'une production encore un peu timide cette année.
CROWN Z Z, 2000, CARTHAGO	17	21	8	4	1	51	814	207	24,64 %	ROCKER d'YSEUX, ISO 160, domine toujours devant REVE du PARADIS, ISO 154, et TERRE du BANNEY, ISO 148, dans la production très française du fils de RATINA Z.
LAMM DE FÉTAN Sf, 1999, FERGAR MAIL	17	15	4	9	0	45	781	241	18,67 %	LAMM de FÉTAN s'est un peu laissé oublier ces dernières années. Peu de relève en perspective pour les bons URUGUAY COURCELLE, ISO 155, ULAHOP BOY, ISO 150 ou encore BEGUIN de B'NVILLE, ISO 148.
BERLIN Holst, 1994, CASSINI I	15	12	10	6	1	44	773	147	29,93 %	On retrouve le champion des 7 ans 2016 VIP de FOREZAN (V.I.P) en bonne place, ISO 162, devant SWINNY du PARC, ISO 159, et une belle proportion de gagnants / naissances.
IDEAL DE LA LOGE Sf, 1996, DOLLAR DU MURIER	25	14	6	7	0	52	729	542	9,56 %	SCALA DES CHAMPS, ISO 148, devance UP DES CHAINES, ISO 147, VALLON DU DAME, SAFFIE DES CHAINES et SANGA du GARRET, ISO 145 dans une production plus toute jeune.
NARTAGO Sf, 2001, CARTHAGO	23	14	8	4	0	49	679	209	23,44 %	VODKA STAR, ISO 157, puis USHUAIA d'AUREL, ISO 152, s'imposent dans une production qui pourrait être soutenue par des sujets jeunes à l'avenir.
UTRILLO VD HEFFINCK Bwp, 1997, CLINTON	22	20	7	2	0	51	666	224	22,77 %	Production jeune avec à sa tête la bonne 6 ans DELTA BLUE, ISO 145, et ASHAANE VILLA ROSE, ISO 142, devant l'étalon DELSTAR MAIL, ISO 139.
KALASKA DE SEMILLY Sf, 1998, DIAMANT DE SEMILLY	30	13	8	3	0	54	652	355	15,21 %	SERPENTINE, ISO 150, n'y va pas par quatre chemins devant RIVER DANCE SEMILLY, ISO 143, et BAGHERA d'Oz, ISO 140. KALASKA entre cette année dans le Top 30.
PRESIDENT Kwprn, 1997, CLINTON	29	16	5	1	0	53	643	231	22,94 %	PRESIDENT entre dans ce classement grâce à QUIDICH de LA CAVEE, ISO 159, BROOKLIN de BEAUFORT et PRINCETON Z, ISO 144, et de nombreux jeunes en devenir.
CHEF ROUGE Holst, 1997, CASSINI I	26	13	7	0	1	48	597	428	11,21 %	CHEF ROUGE s'affirme grâce à SERINGAT, ISO 180, passé avec bonheur sous la selle d'Eduardo Alvarez Aznar (Esp), et cheval français le mieux indicé, mais aussi à SALTO de SIAM, ISO 149.
NUMERO UNO Kwprn, 1995, LIBERO H	30	13	6	1	1	51	572	158	32,28 %	Père de très bons gagnants internationaux, il s'impose en France avec UNO de LA ROQUE, ISO 176, et D'ORIENT BATILLY ou CHROME d'IVRAIE parmi les jeunes prometteurs.
NERVOSO , Sf, 2001 LE TÔT DE SEMILLY	24	7	7	1	1	41	567	190	21,58 %	Une production qui s'affirme toujours emmenée par URVOSO du ROCH, ISO 174, mais aussi VAUBAN du TRIO, ISO 150, prochainement renforcée par de nombreux jeunes à l'élevage.
CASTRONOM Z Z, 1999, CARTHAGO	10	11	4	5	1	31	552	164	18,90 %	Une bonne génération de V, d'où VALENTINO d'ELTE, ISO 161 avec D. Kenny, et VEGAS de LA FOLIE, ISO 158, mais peu de descendants en France depuis son départ pour la Belgique.
LAUTERBACH Old, 2001, LANDOR S	17	11	7	2	0	37	543	175	21,14 %	VAHINEE, ISO 158, et AMBRE de LAUNAY, ISO 148, mènent la danse mais le gros de sa production arrive à partir de 2020.

Attention ! Rappelons que les palmarès sont établis en fonction des performances lors de la seule année 2019 des chevaux nés en France et concernent les étalons encore vivants disponibles à la monte



Soliman, l'étalon du Haras de Hus, a une production française en Dressage jeune mais importante, qui devrait lui permettre de se maintenir à bon niveau dans le palmarès dans les années à venir. Ph. Pixizone

ROLL SEMILLY dont les produits, nombreux, prennent, pour les plus âgés, dix ans en 2020. Il conserve pour l'instant une bonne 10^e place, comme l'année précédente. On suivra également CONRAD, que nous avons choisi de garder dans ce tableau bien qu'il ne soit pas en activité reproductrice pour le moment, ce depuis son exportation aux USA, en raison de sa bonne réussite et dans l'espoir d'un retour aux affaires.

CLASSIC BOIS MARGOT devrait bénéficier de la montée en âge de ses premiers produits, dont la grosse génération 2014 bien mise en valeur lors de la Grande Semaine 2019, puis d'un regain d'activité au haras depuis la fin de sa carrière sportive. Et puis, VAGABOND DE LA POMME. Sa production française prend seulement dix ans mais il possède déjà treize produits belges, nés en 2009 et 2010, Bwp ou sBs, classés au Wbfs, dont JENSON VAN'T MEULENHOF, Bwp, avec Niels Bruynseels ou JAKKO, Bwp, avec Emanuele Camilli. C'est prometteur.

DRESSAGE

Le Selle Français KARAMEL DE LAUTURE est encore le meilleur reproducteur français en Dressage. C'est toujours l'élevage de sa naisseuse et cavalière Claire Gosselin qui assure sa promotion avec les bons résultats des jeunes ALIZ et ARAGORN

DE LAUTURE, entre autres. Il domine SOLIMAN, encore nommé SOLIMAN DE HUS, dont la production est plus étoffée et composée de Hanovriens enregistrés en France pour les plus âgés de ses produits, notamment pour l'élevage de Hus, mais aussi de nombreux Selle Français encore jeunes en compétition. Ce qui ressort de ce tableau est l'importance grandissante et la bonne évolution des élèves de Massa, ici, issus des étalons lusitaniens MAESTRO JBG, RIETO MKL et du Oldenbourg SAN AMOUR. Avec plus de quatre-vingts poulinières et des produits mis en valeur par le couple Serre, il s'impose durablement dans le paysage.

CONCOURS COMPLET

Etonnant CHEF ROUGE! Non content d'être le père du cheval français ayant l'indice 2019 le plus élevé en saut d'obstacles, SERINGUAT, ISO 180, il est également le père du cheval ayant le meilleur indice en complet et seul cheval à dépasser l'indice 160 dans la discipline. Il s'agit de CRISTAL'FONTAINE, Champion du Monde des 6 ans au Lion sous la selle Kitty King en 2018 et 6^e du championnat des 7 ans en 2019, victorieux par deux fois en 3^e en Grande Bretagne et classé lors de toutes ses compétitions. Voilà qui permet au vieux chef de conserver sa place dans notre classement remporté

Les meilleurs pères de gagnants en dressage

Nom	Gagnants				Nbre chev. dans les points	Total points	Effectif 4/18	% chev. Indicés en 2019	Commentaire
	110 à 119	120 à 139	140 à 159	> à 160					
KARAMEL DE LAUTURE Sf, 1998, GRIBALDI	3	8	3	0	14	276	121	11,57 %	Principalement mis en valeur par l'élevage de Claire Gosselin qui l'a vu naître, d'où ALIZ DE LAUTURE, IDR 146, ARAGORN DE LAUTURE, IDR 145, et TOOMUCH DE LAUTURE, IDR 141.
SOLIMAN Han, 2005, SANDRO HIT	12	10	0	0	22	244	170	12,94 %	SHAKESPEARE D'ESTIVE, IDR 137, avec sa naisseuse Marie Caruel en épreuves amateur et SKATE MASS, IDR 135, constitue la tête de sa jeune production.
MAESTRO JGB Lus, 1993, XAQUIRO	2	3	1	1	7	178	84	8,33 %	VISTOSO, IDR 167, confirme sa qualité avec Anne-Sophie Serre devant plusieurs produits de l'élevage Massa dont VENISE DE MASSA, IDR 149.
SANDREO Kwprn, 2000, SANDRO HIT	12	6	0	0	18	147	265	6,79 %	UPSALA DE MONS, IDR 124, CHILI DE LA RIVIERE, SABBAH KUR et ULTRA DIVA, IDR 123, se montrent les plus performants.
RIETO MK Lus, 1998, ESTORIO JBF	3	3	1	0	7	92	141	4,96 %	L'élevage Massa encore à la barre avec BAMBINO DE MASSA, IDR 141, mis en valeur par le cavalier junior Arthur Barthel, et 6 autres gagnants, tous de Massa.
SAN AMOUR Old, 2004, SANDRO HIT	3	2	1	0	6	87	55	10,91 %	Toujours Massa avec ALQUAZAR DE MASSA, IDR 144, très régulier sous la selle d'Arnaud Serre alors qu'ADDICT DE MASSA, IDR 130, évolue avec Anne-Sophie.
QUATERBACK Dsp, 2003, QUATERMAN	5	4	0	0	9	86	26	34,62 %	COMEBAK, IDR 128, QUIDON DE HUS, IDR 123, et CACHARELE DE BER, IDR 122, sont les meilleurs représentants de sa toute jeune production française.
OLIVI Kwprn, 1996, JAZZ	5	3	1	0	9	84	69	13,04 %	ACAPULCO GRAVELOTTTE, IDR 140, très régulier avec Samantha Ingarra, sort du lot devant BABELUTTE DES AULNAYS, IDR 126.